

**WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA
OBOWIĄZUJĄCY
w SZKOLE MUZYCZNEJ
I STOPNIA im. Ignacego J. Paderewskiego
w KLUCZBORKU
od dnia 25 września 2018 roku**

Zatwierdzony przez Radę Pedagogiczną w dniu 25 września 2018 r.

Zaopiniowany przez Radę Rodziców w dniu 13 września 2018 r.

i Samorząd Uczniowski w dniu 24 września 2018 r.

Rozdział I

Wprowadzenie

1. Zmian w treści Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania (w skrócie WSO) dokonuje Rada Pedagogiczna na wniosek Dyrektora Szkoły z uwzględnieniem opinii Samorządu Uczniowskiego i Rady Rodziców w formie uchwał.
2. Funkcjonowanie WSO jest przedmiotem analizy i dyskusji na zebraniach ogólnych rodziców uczniów oraz Samorządu Uczniowskiego, a uwagi i wnioski Dyrektor Szkoły przedstawia na zebraniu Rady Pedagogicznej.
3. Podsumowanie pracy szkoły na zakończenie roku szkolnego zawiera punkt o funkcjonowaniu WSO z uwzględnieniem uwag i wniosków nauczycieli, uczniów i rodziców uczniów.
4. Sprawy sporne rozpatruje organ nadzoru pedagogicznego.
5. Sytuacje nie uwzględnione w WSO rozpatruje Rada Pedagogiczna i podejmuje stosowne decyzje.

Rozdział II

Cele ogólne WSO

1. Ocenianie wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu poziomu opanowania przez niego wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań wynikających z podstawy programowej oraz formułowania oceny.
2. Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych
 - motywowanie ucznia do dalszej pracy
 - dostarczanie rodzicom (opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i uzdolnieniach uczniów
 - umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej
 - wdrażanie uczniów do efektywnej samooceny
 - prowadzenie uczniów do osiągnięcia wymaganych na koniec poszczególnych etapów kształcenia standardów wymagań
 - ujednolicenie zasad i kryteriów oceniania przez poszczególnych nauczycieli.
3. Ocenianie wewnątrzszkolne obejmuje :
- formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych oraz informowanie o nich uczniów oraz ich rodziców (opiekunów)
 - bieżące ocenianie
 - klasyfikowanie śródroczne
 - ustalanie ocen klasyfikacyjnych, końcoworocznych i warunki ich poprawiania
 - przeprowadzanie egzaminów klasyfikacyjnych, promocyjnych i poprawkowych
4. Cel oceniania ma charakter:
- 1) diagnostyczny – polegający na ustaleniu aktualnego poziomu osiągnięć i postępów ucznia
 - 2) wspierający – pomagający uczniowi w samodzielnym planowaniu rozwoju
 - 3) motywujący
 - 4) informacyjny – o wymaganiach i aktualnym poziomie osiągnięć i postępów, słabych i mocnych stronach
 - 5) klasyfikujący – porządkujący osiągnięcia ucznia według skali przyjętej w szkole
 - 6) kształtujący – pozwalający na doskonalenie organizacji i metod pracy edukacyjnej oraz umożliwiającą uczniom przejście odpowiedzialności za proces uczenia się

Rozdział III

Terminy klasyfikacji śródrocznej i rocznej :

1. Rok szkolny dzieli się na 2 półrocza.
2. Półrocze pierwsze trwa od pierwszego dnia zajęć we wrześniu do 31 stycznia danego roku szkolnego.
3. Półrocze drugie trwa od 1 lutego do dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktycznych.
4. Terminy Ferii szkolnych i przerw świątecznych określone są przez władze nadrzędne.
5. Terminy egzaminów promocyjnych, klasyfikacyjnych, poprawkowych i wstępnych określa Dyrektor Szkoły.

Rozdział IV

Forma i skala ocen

1. Oceny bieżące, klasyfikacyjne, półroczne i końcoworoczne ustala się według skali :
 - stopień celujący - 6
 - stopień bardzo dobry - 5
 - stopień dobry - 4
 - stopień dostateczny - 3
 - stopień dopuszczający - 2
 - stopień niedostateczny - 1
2. W ocenach końcoworocznych nie stosuje się znaków (+) lub (-).
3. Wszystkie oceny są jawne.
4. Wszystkie oceny ucznia muszą być uwidocznione w dzienniku i zeszytcie ucznia.
5. Na prośbę ucznia lub rodzica nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić.
6. Ustala się terminy Rad Pedagogicznych Klasyfikacyjnych:
 - śródrocznej - ostatni tydzień nauki przed feriami zimowymi,
 - końcoworocznej - na 10 dni przed terminem zakończenia roku szkolnego w danym roku.

Rozdział V

Wymagania edukacyjne

1. Nauczyciele poszczególnych przedmiotów teoretycznych informują uczniów w pierwszym tygodniu nauki każdego roku szkolnego o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów w formie pisemnej i ustnej, stosownie do każdego przedmiotu.
2. Fakt powiadomienia uczniów o wymaganiach, nauczyciele potwierdzają stosownym zapisem w dzienniku lekcyjnym, a uczniowie wykonują stosowne notatki w zeszytcie przedmiotowym.
3. Nauczyciele przedmiotów informują na pierwszej wywiadówce w każdym roku szkolnym rodziców o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania każdego przedmiotu oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów, przedkładając rodzicom opracowaną przez Radę Pedagogiczną pisemną formę tych wymagań.
4. Dyrektor szkoły na pierwszym zebraniu z uczniami i rodzicami informuje o konsekwencjach otrzymania negatywnej oceny rocznej, czyli dopuszczającej z instrumentu głównego lub kształcenia słuchu lub niedostatecznej z pozostałych przedmiotów.

Rozdział VI

Ocenianie bieżące z przedmiotów ogólnomuzycznych

1. Przygotowanie uczniów do zajęć ogólnomuzycznych oraz odpowiedzi ustne uczniów mogą być oceniane na każdej lekcji.
2. Uczeń ma prawo do dwukrotnego nie przygotowania się do lekcji z danego przedmiotu w semestrze. Uczniowie zgłaszają nie przygotowanie na początku lekcji. Zgłoszenie nie przygotowania nie zwalnia ucznia od aktywności na lekcji. Nie przygotowanie obejmuje także zadania domowe.
3. Przygotowanie się ucznia do konkursów i przesłuchań z przedmiotu głównego (instrumentu) daje uczniowi prawo do zwolnienia z odpowiedzi z innych przedmiotów i do dni wolnych od zajęć bezpośrednio przed nimi :
 - przesłuchanie regionalne - 1 dzień,
 - przesłuchanie ogólnopolskie, konkursy ogólnopolskie i zagraniczna - 5 dni.Uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległego materiału w terminie ustalonym przez nauczyciela. Nie wywiązanie się z tego obowiązku powoduje otrzymanie oceny niedostatecznej.

Uczniowie biorący udział w przesłuchaniach szkolnych, popisach, szkolnych eliminacjach, egzaminach promocyjnych i konkursach przedmiotowych mają prawo do nie pytania z innych przedmiotów na 1 dzień przed i w dniu imprezy. Do zwolnienia z pytania w danym dniu mają prawo uczniowie biorący udział w dniu poprzednim w pozaszkolnych imprezach artystycznych. Uczniowie zobowiązani są do poinformowania nauczycieli o przysługujących im z w/w powodów zwolnień.
4. Nauczyciel formułuje ocenę bieżącą odpowiedzi ustnej informując o niej ucznia, uwzględniając :
 - a) poprawne elementy odpowiedzi,
 - b) błędne elementy odpowiedzi,
 - c) brak części lub całości odpowiedzi,
 - d) spełnienie lub nie spełnienie wymagań edukacyjnych z zakresu tematu odpowiedzi,
 - e) charakter poprawności odpowiedzi pod kątem językowym.
5. Materiał obowiązujący na formach kontroli musi być określony i znany uczniom. Obecność uczniów na zapowiedzianych pracach kontrolnych jest obowiązkowa. Ustala się jeden dodatkowy termin na poprawienie sprawdzianu lub pracy klasowej oraz napisanie go przez uczniów nieobecnych w pierwszym terminie i mających usprawiedliwienie swojej nieobecności. Uczeń nieobecny na sprawdzianie w terminie podstawowym i dodatkowym powinien być pytany ustnie na lekcji. Kryteria oceny sprawdzianu w terminie podstawowym i dodatkowym muszą być takie same jak w terminie podstawowym. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne, uczeń - na własną prośbę, otrzymuje do wglądu. Rodzice mają wgląd do prac pisemnych na zebraniach lub konsultacjach na własne życzenie. Nauczyciel zobowiązany jest przechowywać prace pisemne uczniów do dnia rozpoczęcia kolejnego roku szkolnego.

Uczeń może zgłosić prośbę do nauczyciela o sprawdzenie jego wiadomości w formie pisemnej lub ustnej z jakiejś części materiału nauczania.

6. Nauczyciel formułuje ocenę bieżącą z pracy pisemnej wystawiając ocenę wg skali i informując ucznia w formie recenzji pracy m.in. o :
 - a) poprawnych elementach pracy,
 - b) niepoprawnych elementach pracy,
 - c) brakach jakimi charakteryzuje się praca pisemna,
 - d) spełnianiu lub nie spełnianiu wymagań edukacyjnych z zakresu tematu pracy,
 - e) charakteru poprawności pod kątem jego zdolności z ogólnie przyjętą poprawnością językową.
7. Nauczyciel formułuje ocenę bieżącą ucznia z zakresu przedmiotów ogólnomuzycznych wg skali, oceniając m.in.:
 - a) sposób prowadzenia notatek,
 - b) opanowanie samodzielnie tematu lekcji, przygotowanie referatu, przygotowanie do konkursu.
7. Częstotliwość oceniania:
 - a) nauczyciel przedmiotu z jedną godziną zajęć w tygodniu wystawia minimum 3 oceny w semestrze.
 - b) nauczyciel przedmiotu od dwóch godzin zajęć w tygodniu wystawia minimum 5 ocen w semestrze.

Zadania domowe

1. Odrabianie zadań domowych jest systematycznie sprawdzane przez nauczyciela.
2. W przypadkach braku zadania domowego uczeń ma obowiązek je uzupełnić na następnej lekcji. Konsekwencją nie uzupełnienia zadania jest ocena niedostateczna.
3. Obowiązkiem ucznia, który nie był na lekcji jest uzupełnienie wiadomości oraz wynikających z tego powodu braków.
4. Ocenę z przedmiotów edukacyjnych należy wpisać do zeszytu ucznia, który jest podstawowym środkiem kontaktu i przekazu informacji między szkołą a domem.

Zasady przeprowadzania pisemnych sprawdzianów wiadomości uczniów

1. Formy kontroli wymagań edukacyjnych od ucznia ;
 - a) kartkówka - to sprawdzian wiadomości trwający do 15 minut z ostatniej lekcji i może być przeprowadzona przez nauczyciela bez zapowiedzi,
 - b) sprawdzian - to kontrola wiadomości z ostatnich kilku lekcji i może być przeprowadzona po zapowiedzeniu tydzień przed terminem jego przeprowadzenia,

- c) sprawdzian półroczny i końcoworoczny - kontrola wiadomości z ostatniego działu lub kilku działów i może być przeprowadzony po jej zapowiedzi na dwa tygodnie przed terminem i zapisaniu tego faktu w dzienniku lekcyjnym.
2. W jednym dniu może być przeprowadzony jeden sprawdzian .
3. W ciągu jednego tygodnia mogą być przeprowadzone dwa sprawdziany.
4. Prace pisemne muszą być poprawione i zwrócone uczniom nie później niż po 2 tygodniach od ich przeprowadzenia.
5. Na dwa tygodnie przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną należy zakończyć przeprowadzanie prac pisemnych.

Poprawianie ocen

1. W tygodniu poprzedzającym posiedzenie klasyfikacyjnej Rady Pedagogicznej nie ma możliwości poprawiania ocen z przedmiotów teoretycznych.
2. Nauczyciel ma prawo odmowy uczniowi prawa do poprawy oceny, jeżeli w danym momencie nieobecności nieusprawiedliwione na danym przedmiocie przekroczyły połowę dotychczasowej ilości zajęć.
3. Poprawiać ocenę można tylko raz.

Informowanie uczniów i ich rodziców (opiekunów) o wynikach bieżących oceniania

1. W szkole ustala się następujące terminy wywiadówek :
 - Styczeń, luty - wywiadówka półroczna
 - maj - wywiadówka końcoworoczna
2. Rodzice uczniów zagrożonych otrzymaniem oceny niedostatecznej lub dopuszczającej z instrumentu głównego lub kształcenia słuchu muszą być powiadomieni przez nauczyciela danego przedmiotu w formie ustnej (fakt ten potwierdzają podpisem w dzienniku lekcyjnym) lub w przypadku niemożności osobistego kontaktu nauczyciel powiadamia pisemnie listem poleconym w terminie co najmniej 10 dni przed terminem konferencji klasyfikacyjnej.
3. Nie otrzymanie przez rodziców listu poleconego nie uprawnia do odwołania się od trybu poinformowania.
4. W dzienniku lekcyjnym nauczyciel odnotowuje wszelkie kontakty z Rodzicami (opiekunami).

Rozdział VII

Ocenianie bieżące z instrumentu głównego

1. Przygotowanie ucznia do zajęć indywidualnych może być oceniane na każdej lekcji.

2. Umiejętności instrumentalne ucznia mogą być sprawdzone w formie tzw. przesłuchań wewnątrzszkolnych, technicznych, repertuarowych badań wyników nauczania, audycji szkolnych, konkursów.
3. Uczniowie oraz rodzice powinni być poinformowani w okresie dwóch pierwszych tygodni od rozpoczęcia semestru o formach i terminach sprawdzania umiejętności instrumentalnych obowiązujących w danym semestrze oraz zakresie przewidywanego materiału na poszczególnych formach kontroli umiejętności.
4. Formy kontrolne w nauczaniu indywidualnym :
 - a) przesłuchania śródroczne,
 - b) przesłuchania techniczne i czytanie a vista,
 - c) przesłuchanie gam,
 - d) przesłuchania repertuarowe,
 - e) przesłuchania do konkursów,
 - f) konkursy techniczne,
 - g) konkursy okazjonalne np. rocznicowe, monograficzne, tematyczne
 - h) audycje muzyczne w szkole, klasowe i międzyklasowe,
 - i) przesłuchania regionalne, ogólnopolskie,
 - j) konkursy regionalne, ogólnopolskie,
 - k) konkursy duetów instrumentalnych,
 - l) popisy i recitale.
5. Obecność ucznia na określonych formach sprawdzenia umiejętności instrumentalnych jest obowiązkowa.
6. Dla uczniów nieobecnych (usprawiedliwionych) na sprawdzeniu umiejętności powinien być określony dodatkowy termin sprawdzania umiejętności instrumentalnych. Termin dodatkowy obejmować będzie wszystkie formy sprawdzenia sprawdzenia umiejętności instrumentalnych uczniów.
7. Nauczyciel formułuje ocenę bieżącą ucznia w odpowiedniej skali, oceniając m.in. :
 - a) jakość przygotowania do lekcji,
 - b) umiejętność samodzielnej pracy nad utworem,
 - c) umiejętność korelacji wiedzy teoretycznej i instrumentalnej,
 - d) przygotowanie do uczestniczenia w imprezach okolicznościowych,
 - e) aktywna praca na lekcji,
 - f) udział w konkursach i przesłuchaniach regionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych,
 - g) kreatywność,
 - h) postawa względem przedmiotu,
 - i) stopień realizacji zadań edukacyjnych w zakresie gry na instrumencie.
8. Na podstawie przeprowadzonej formy wymagań edukacyjnych w nauczaniu indywidualnym (tj. przesłuchań), komisja wewnątrzszkolna ustala ocenę, lub ocenę stanowi średnia arytmetyczna punktów wystawionych przez komisję w skali 0-25

Rozdział VIII

Klasyfikacja śródroczna

1. Klasyfikowanie śródroczne polega na okresowym podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia z zajęć edukacyjnych określonych w organizacji roku

- szkolnego i ustaleniu ocen klasyfikacyjnych wg przyjętej skali.
2. Oceny klasyfikacyjne ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej.
 3. Nauczyciel formułuje ocenę śródroczną ustalając ocenę wg skali i informuje ucznia m.in. o:
 - spełnieniu w części lub całości bądź nie spełnieniu wymagań edukacyjnych z danego przedmiotu,
 - zakresie wiedzy ucznia opanowanej w stopniu uzasadniającym ocenę,
 - zakresie wiedzy, która winna być uzupełniona w następnym okresie roku szkolnego aby uczeń mógł otrzymać w wyniku klasyfikacji rocznej ocenę wyższą,
 - ocenianie śródroczne nie jest średnią arytmetyczną ocen bieżących,
 - uczeń nieklasyfikowany ma prawo do egzaminu klasyfikacyjnego zgodnie z regulaminem oceniania i klasyfikowania.

Rozdział IX

Klasyfikacja końcoworoczna

1. Przed końcoworocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej uczeń i jego rodzice są informowani o przewidywanych dla ucznia ocenach klasyfikacyjnych, przyjmując następujące zasady:
 - a) na 14 dni przed końcoworocznym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nauczyciele poszczególnych przedmiotów na odpowiedniej stronie w dzienniku lekcyjnym wpisują przewidywane oceny z przedmiotów wg skali, informują ustnie uczniów o przyjętych ustaleniach na zajęciach lekcyjnych,
 - b) ustalone przez nauczycieli przewidywane oceny przed klasyfikacją końcoworoczną nie muszą być zgodne z ocenami, jakie otrzyma uczeń w trakcie klasyfikacji końcoworocznej.
 - c) nauczyciele wystawiają oceny klasyfikacji końcoworocznej na tydzień przed konferencją klasyfikacyjną. W przypadku oceny niedostatecznej lub dopuszczającej z instrumentu głównego lub kształcenia słuchu informują na piśmie rodziców lub opiekunów.
2. Uczeń otrzymuje promocję do klasy wyższej lub kończy szkołę, jeśli ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych otrzymał oceny co najmniej dopuszczające, a z instrumentu głównego i kształcenia słuchu co najmniej dostateczne.

Rozdział X

Egzaminy promocyjne

1. Klasyfikowanie końcoworoczne nie jest średnią arytmetyczną ocen bieżących i oceny śródrocznej.

2. Z przedmiotu - instrument główny – ocena końcoworoczna ustalona jest przez komisję egzaminacyjną w trybie egzaminu promocyjnego z wyjątkiem klasy pierwszej. Ocenę w tym przypadku wystawia nauczyciel instrumentu głównego.
3. Do przeprowadzenia egzaminu promocyjnego dyrektor szkoły powołuje komisję w skład której wchodzi:
 - dyrektor szkoły lub inny wyznaczony nauczyciel jako przewodniczący komisji.
 - nauczyciel uczący danego przedmiotu,
 - nauczyciel uczący tego samego lub pokrewnego przedmiotu.
4. Ocenę z egzaminu promocyjnego wystawia się wg skali :
 - a) 6 - stopień celujący 25 punktów
 - b) 5 - stopień bardzo dobry 21-24 punktów
 - c) 4 - stopień dobry 16-20 punktów
 - d) 3 - stopień dostateczny 13-15 punktów
 - e) 2 - stopień dopuszczający 11-12 punktów
 - f) 1 - stopień niedostateczny 0-10 punktów
5. Ustala się następujący szczegółowy system punktowy, a w przypadku sprawdzianów z przedmiotów ogólnomuzycznych wprowadzono dla zobiektywizowania oceny przelicznik procentowy:

a)	<u>stopień</u>	<u>/</u>	<u>ilość punktów</u>	
	6		25	105 % i więcej
	5+		24	101 % - 104 %
	5		23	97 % - 100 %
	-5		22	92 % - 96 %
	--5		21	88 % - 91 %
.....				
	4++		20	84 % - 87 %
	4+		19	79 % - 83 %
	4		18	75 % - 78 %
	-4		17	71 % - 74 %
	- -4		16	66 % - 70 %
.....				
	3 +		15	62 % - 65 %
	3		14	57 % - 61 %
	- 3		13	53 % - 56 %
.....				
	2 +		12	49 % - 52 %
	2		11	44 % - 48 %
.....				
1			10 – 0	0 % - 43 %

6. Na podstawie przeprowadzonego egzaminu promocyjnego komisja ustala ocenę ucznia. W przypadku różnicy zdań ocenę stanowi średnia arytmetyczna punktów wystawionych przez członków komisji, przy czym w przypadku średniej powyżej 0,5 pkt. ocenę zaokrągla się w górę.
7. Ocena wystawiona przez komisję egzaminacyjną w wyniku egzaminu promocyjnego nie może być zmieniona.
8. Rada Pedagogiczna w uzasadnionych przypadkach może zwolnić ucznia z egzaminu promocyjnego. Ocenę w tym przypadku ustala na podstawie ocen cząstkowych nauczyciel danego przedmiotu w porozumieniu z komisją egzaminacyjną.

9. Uczeń wyróżniający się odnoszący sukcesy na przesłuchaniach i konkursach na wniosek nauczyciela instrumentu głównego i po akceptacji dyrektora szkoły zamiast egzaminu końcowego może wykonać recital publiczny.

Rozdział XI

Egzaminy klasyfikacyjne

1. Uczeń może być nie klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia.
2. Uczeń nieklasyfikowany, w przypadku gdy jego nieobecność na zajęciach edukacyjnych była usprawiedliwiona, może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
3. W przypadku nieklasyfikowania z przyczyn nieuzasadnionych przypadkami losowymi, na prośbę ucznia (rodziców, opiekunów) rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin klasyfikacyjny.
4. Terminy egzaminów klasyfikacyjnych ustala się: z uczniami i rodzicami (opiekunami)
 - a) po I semestrze - nie później niż do ostatniego dnia lutego każdego roku,
 - b) końcoworocznego - do 15 września każdego roku.
5. Egzamin klasyfikacyjny przeprowadza komisja w skład której wchodzi:
 - dyrektor szkoły lub inny nauczyciel jako przewodniczący komisji,
 - nauczyciel przedmiotu jako egzaminator,
 - drugi nauczyciel prowadzący takie same lub pokrewne zajęcia jako członek komisji.Komisję do egzaminu klasyfikacyjnego powołuje dyrektor szkoły.
6. Egzamin klasyfikacyjny w klasach końcowych z przedmiotów ogólnomuzycznych składa się z części pisemnej oraz ustnej, natomiast z instrumentu głównego z części praktycznej.
7. Tematy egzaminacyjne na egzamin końcowy z przedmiotów ogólnomuzycznych przygotowuje dyrektor.
Tematy egzaminacyjne winny uwzględniać wymagania edukacyjne.
Program egzaminu klasyfikacyjnego z instrumentu głównego opracowuje nauczyciel przedmiotu głównego w oparciu o program nauczania dla danej klasy.
8. Z przeprowadzonego egzaminu klasyfikacyjnego sporządza się protokół zawierający: skład komisji, termin egzaminu, pytania egzaminacyjne, program egzaminu.
W przypadku egzaminu z instrumentu głównego, wynik egzaminu oraz ocenę ustaloną przez komisję.
9. Uczeń, który z przyczyn losowych nie przystąpił do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie ustalonym przez Dyrektora Szkoły.
10. Egzamin klasyfikacyjny zdaje również uczeń, który realizuje indywidualny tok nauczania.

Rozdział XII

Egzamin poprawkowy

1. Ustalona przez nauczyciela ocena klasyfikacyjna końcoworoczna niedostateczna lub dopuszczająca z kształcenia słuchu, może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.
2. Egzamin poprawkowy może zdawać uczeń, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej otrzymał nie więcej niż jedną ocenę niedostateczną lub nie więcej niż jedną ocenę dopuszczającą z kształcenia słuchu.
W wyjątkowych przypadkach na pisemny wniosek rodziców lub pełnoletniego ucznia Rada Pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin poprawkowy z dwóch przedmiotów.
3. Ocena klasyfikacyjna końcoworoczna ustalona przez komisję w trybie egzaminu promocyjnego nie może być zmieniona.
4. Termin egzaminu poprawkowego wyznacza dyrektor szkoły nie później niż w ostatnim tygodniu ferii letnich.
5. Do przeprowadzenia egzaminu poprawkowego dyrektor szkoły powołuje trzyosobową komisję w składzie:
 - a) dyrektor szkoły lub inny nauczyciel jako przewodniczący komisji,
 - b) nauczyciel uczący ucznia danego przedmiotu,
 - c) nauczyciel tego samego lub pokrewnego przedmiotu.Nauczyciel o którym mowa w pkt. b może być zwolniony z udziału w pracy komisji egzaminacyjnej na własną prośbę lub w innych szczególnie uzasadnionych przypadkach.
6. Z przeprowadzonego egzaminu poprawkowego sporządza się protokół zawierający:
 - a) skład komisji,
 - b) termin egzaminu,
 - c) pytania egzaminacyjne,
 - d) ocenę ustaloną przez komisję.
7. Uczeń, który z udokumentowanych przyczyn losowych nie mógł przystąpić do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w terminie określonym przez dyrektora Szkoły.

Rozdział XIII

Promocja poza normalnym trybem

1. Uczeń uzyskujący oceny celujące i bardzo dobre z przedmiotów artystycznych lub osiągający sukcesy artystyczne może być promowany do klasy programowo wyższej poza normalnym trybem z końcem lub w ciągu roku szkolnego.

Rozdział XIV

Kryteria ocen

Nauczyciel może stosować niżej zaproponowane kryteria ocen:

- a) stopień **celującą** otrzymuje uczeń, który:
- spełnił wymagania edukacyjne wyraźnie wykraczające ponad wymagany poziom oraz reprezentował szkołę na konkursach, przesłuchaniach, festiwalach, koncertach....
- Ocenę otrzymuje na wniosek nauczyciela lub dyrektora szkoły
- dokładnie opanował materiał ze wszystkich działów programu, a ponadto posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program,
 - samodzielnie rozwiązuje problemy, poszukuje różnych sposobów ich rozwiązania,
 - wnikliwie analizuje materiał teoretyczny i umiejętnie stosuje go w praktyce,
 - na sprawdzianach rozwiązuje dodatkowe problemy o dużym stopniu trudności lub wykraczające poza program,
 - na lekcjach jest bardzo aktywny,
- b) stopień **bardzo dobry** może otrzymać uczeń, który:
- dokładnie opanował materiał praktyczny lub teoretyczny, potrafi stosować zdobyte wiadomości do rozwiązania różnych zadań i problemów,
 - umiejętnie ustala korelacje między przedmiotami,
 - na lekcjach jest aktywny,
 - samodzielnie i systematycznie przygotowuje się do zajęć,
 - podczas form kontrolnych otrzymuje ocenę co najmniej dobrą,
- c) ocenę **dobry** otrzymuje uczeń, który:
- opanował materiał teoretyczny na tyle, że może sprawnie rozwiązywać typowe problemy,
 - poprawnie formułuje zagadnienia,
 - otrzymuje co najmniej dobrą ocenę podczas form kontrolnych,
 - samodzielnie rozwiązuje problemy nie wykraczające poza program nauczania,
- d) ocenę **dostateczny** otrzymuje uczeń, który:
- opanował podstawowe umiejętności i wiadomości nie przekraczające wymagań edukacyjnych,
 - rozwiązuje problemy typowe o niewielkim stopniu trudności,
 - na lekcjach uważnie śledzi jej przebieg i sygnalizuje występujące trudności w zrozumieniu materiału,
 - przygotowuje się systematycznie do zajęć,
 - podczas sprawdzianów otrzymuje oceny pozytywne,
- e) ocenę **dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:
- słabo opanował materiał praktyczny i teoretyczny i ma trudności w formułowaniu zagadnień,
 - nie potrafi rozwiązywać problemów typowych, rozwiązuje problemy proste,
 - uważa na lekcjach i stara się w maksymalnym stopniu zrozumieć i opanować materiał podstawowy,
 - w ramach pracy domowej słabo przygotowuje się do zajęć,
 - większość ocen ze sprawdzianów jest różna od jedynki
- f) ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:
- wykazuje brak opanowania wymagań edukacyjnych,
 - ma braki opanowaniu materiału tak duże, że uniemożliwiają dalsze uczenie

- przedmiotu,
- nie potrafi rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności i nie jest w stanie samodzielnie przygotować zadań domowych,
 - na sprawdzianach otrzymuje przeważnie oceny niedostateczne.

Rozdział XV

Warunki skreślenia z listy uczniów

1. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy wyższej lub nie zdał egzaminu poprawkowego, podlega skreśleniu z listy uczniów, chyba że Rada Pedagogiczna wyrazi zgodę na powtarzanie klasy.
2. Nie zgłoszenie się na egzamin poprawkowy w wyznaczonym terminie bez usprawiedliwienia lekarskiego.
3. W przypadku zaistnienia sytuacji, że w całym cyklu kształcenia musiałyby powtarzać klasę po raz drugi (klasę można powtarzać tylko jeden raz).

Rozdział XVI

Warunki otrzymania świadectwa z wyróżnieniem

1. Świadectwo z wyróżnieniem otrzymuje uczeń klas : IV, V, VI c.6 i I, II, III, IV c.4, który w wyniku klasyfikacji końcoworocznej uzyskał z obowiązkowych zajęć edukacyjnych średnią ocen co najmniej 4,75 oraz co najmniej bardzo dobrą ocenę z instrumentu głównego i nie otrzymał żadnej oceny dostatecznej.